

CE TREBUIE SĂ ȘTIM DESPRE TIPARUL OFFSET



Tiparul offset este una dintre cele mai răspândite tehnici de imprimare și constă în transferul cernei tipografice de pe placa tipografică pe hârtia de tipar prin intermediul unui cilindru intermediar realizat dintr-un cauciuc special. Această tehnică se bazează pe proprietatea cernelurilor tipografice de a nu se amesteca cu apa.



Pentru tiparul offset sunt folosite cernelurile clasice CMYK (Cyan, Magenta, Yellow, Black) sau Pantone, în care prelucrarea culorilor de bază necesare procesării imaginii se face prin rasterizare (halftoning) – suprafața hârtiei este imprimată cu cercuri foarte mici și dese, parțial suprapuse. Ochiul omenesc mediază efectele suprafeței albe și ale culorilor astfel încât creează o imagine unitară.

Orice culoare utilizată într-un document este separată în culorile primare, fiecare plan de culoare fiind imprimat sub un anumit unghi. Apoi, fiecare dintre culorile primare este transpusă pe o placă de imprimare (sau plăci CTP) ce conține toate elementele grafice ale paginii care au culoarea primară respectivă de diverse tonalități.

Pentru a îmbogăți paleta de culori obținute la tiparul offset, pe lângă culorile primare (cyan, magenta, yellow, black) se pot folosi culorile speciale (Pantone). Acestea sunt cerneluri mixte (metalice, fluorescente, perlate, răzuibile, pentru medii neabsorbante sau termosensibile) care reproduc culori ce nu se pot obține prin amestecul celor patru culori primare. Culorile speciale nu se descompun în culorile primare CMYK, separația de culoare pentru fiecare culoare specială fiind o nouă placă pentru imprimare tipografică.

Culorile speciale mai pot fi folosite când se dorește reducerea prețului tiparului offset prin înlocuirea unei culori obținute din cele patru culori primare cu o culoare specială ce are același aspect cu cea pe care dorim să o obținem.

Suporturile pe care se poate realiza tiparul offset sunt foarte variate: de la hârtie offset, dublu cretată, hârtii autocolante sau acoperite cu folii PVC (pentru etichete), hârtii și cartoane speciale într-o mare varietate de culori și texturi. Calitatea tiparului și cromatică sunt influențate de culoarea hârtiei sau cartonului folosite, de caracteristicile suportului – grad de alb, tipul suprafeței (lucioasă, mată, metalică), textură, grad de absorbție etc.

Tiparul offset implică costuri fixe date de producerea filmelor tipografice, realizarea plăcilor și pregătirea mașinii, aceste costuri regăsindu-se în prețul pe bucată cu ponderi diferite în funcție de tiraj. Copiile realizate cu ajutorul tiparului offset vor fi identice, termenul de execuție fiind de ordinul zilelor sau al orelor.

Avantajele tiparului offset constau în calitatea ridicată a imaginilor imprimate (detalii fine), costul scăzut pe exemplar pentru tirajele medii și mari, posibilitatea de a folosi culori speciale și suporturi de imprimare diferite. Alegerea metodei de tipărire trebuie să țină seama de: tiraj, timpul necesar de execuție, preț, necesitate folosirii unor culori speciale sau a unor personalizări amănunțite.